**Texte lacunaire**

Dans ce texte, que vous connaissez déjà, plusieurs passages ont été effacés. A vous de les remettre à leur place.

**Partie 1**

Dans ce texte, que vous connaissez déjà, plusieurs passages ont été effacés. A vous de les retrouver !

«Семьянюки́» – э́то больша́я \*семья́\*, где у ка́ждого актёра своё \*амплуа́\*. Актёры не говоря́т, они́ то́лько игра́ют \*пантоми́му\* в сти́ле \*бурле́ск\*. Арти́сты - ученики́ клоун-мим \*теа́тра\* «Лицеде́и». Почему́ «Лицеде́и» ? Потому́ что они́ «де́лают \*ли́ца\*», то́ есть игра́ют \*ро́ли\*. \*Основа́тель\* теа́тра «Лицеде́и» - Вячесла́в Полу́нин.

**Partie 2**

Dans ce texte, que vous connaissez déjà, plusieurs passages ont été effacés. A vous de les retrouver !

 «LoDka» – э́то спекта́кль, где персона́жи \*сидя́т\* \*в ло́дке\* и \*плыву́т\* в \*большо́м\* океа́не. Геро́и – \*кло́уны\*. В \*спекта́кле\* я́ркие \*костю́мы\* и смешны́е \*же́сты\*. Здесь нет \*ни\* сло́ва, \*то́лько\* же́сты, \*спецэффе́кты\* и катастро́фы \*в каска́де\* ми́ни-сцен.