**Exercices de grammaire**

Vérifiez vos connaissances grammaticales en répondant aux questions posées.

Une fois la réponse donnée, cliquez sur le bouton « vérifier ».

La solution est consultable directement après chaque question, à la page suivante.

1. **Classez les synonymes thématiques des notions suivantes par ordre alphabétique**

Арти́ст ; Изобража́ть ; Колле́кция ; Ма́стер ; Показ ; Рисова́ть ; Фонд ; Экспози́ция

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вы́ставка** | **Живописа́ть** | **Худо́жник** | **Собра́ние** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Réponse :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вы́ставка** | **Живописа́ть** | **Худо́жник** | **Собра́ние** |
| 1. Показ | Изобража́ть | Арти́ст | Колле́кция |
| 1. Экспози́ция | Рисова́ть | Ма́стер | Фонд |

1. **Associer les noms propres aux noms communs**

«Бурлаки́ на Во́лге» ; Атене́ум ; дворе́ц ; Ива́н Гро́зный ; Ива́н Турге́нев ; Илья́ Ре́пин ; коллекционе́р ; музе́й  ; Па́вел Третьяко́в ; Пе́ти Пале́ ; портре́т ; репродукция ; худо́жник ; шеде́вр

**Réponse :**

|  |  |
| --- | --- |
| портре́т | Ива́н Турге́нев |
| музе́й | Атене́ум |
| коллекционе́р | Па́вел Третьяко́в |
| репродукция | Ива́н Гро́зный |
| шеде́вр | «Бурлаки́ на Во́лге» |
| худо́жник | Илья́ Ре́пин |
| дворе́ц | Пе́ти Пале́ |

1. **Accordez l'adjectif avec le nom «карти́на»**

|  |  |
| --- | --- |
| легенда́рный | карти́на |
| легенда́рная |
| легенда́рное |
| легенда́рные |
|  |  |

**Réponse** : легенда́рная карти́на (карти́на, nom féminin de la 1ère déclinaison singulier)

1. **Accordez l'adjectif avec le nom «назва́ние»**

|  |  |
| --- | --- |
| случа́йный | назва́ние |
| случа́йная |
| случа́йное |
| случа́йные |

**Réponse**: случа́йное назва́ние (назва́ние, nom neutre singulier)

1. **Accordez l'adjectif avec le nom « рабо́ты»**

|  |  |
| --- | --- |
| изве́стный | рабо́ты |
| изве́стная |
| изве́стное |
| изве́стные |

**Réponse** : изве́стные рабо́ты (рабо́ты, nom féminin au pluriel)

1. **Mettez le mot entre parenthèses à la forme qui convient dans la phrase «В 2022 году́ в Пе́ти Па́ле в Пари́же (пройти́) вы́ставка рабо́т Ильи́ Ре́пина.»**

X прошла́

прошёл

прохо́дит

пройдёт

1. **Mettez le mot entre parenthèses à la forme qui convient dans la phrase «На вы́ставке в Ма́лом Дворце́ бы́ли (предста́вить) са́мые изве́стные рабо́ты худо́жника.»**

X предста́влены

предста́вили

представля́емые

1. **Mettez le mot entre parenthèses à la forme qui convient dans la phrase «Ре́пин, (люби́ть) Фра́нцию, осо́бенно Пари́ж, рабо́тал над портре́том Ива́на Турге́нева по зака́зу Па́вла Третьяко́ва.»**

X любящий

люби́мый

лю́бит

1. **Mettez le mot entre parenthèses à la forme qui convient dans la phrase «Во Фра́нции (роди́ться) втора́я дочь Ре́пина.»**

X родила́сь

роди́тся

роди́лся

1. **Mettez le mot entre parenthèses à la forme qui convient dans la phrase «В 1900 году́ Ре́пин (приезжа́ть) в Пари́ж на Всеми́рную вы́ставку.»**

X приезжа́л

приезжа́ла

приезжа́я

приезжа́вший

1. **Choisissez la forme qui convient à la place des pointillés dans la phrase «Назва́ние совсе́м не случа́йное – кто ...... э́того ру́сского худо́жника мо́жет «живописа́ть» ру́сскую ду́шу?»**

X лу́чше

хорошо́

лу́чший

хоро́ший

1. **Choisissez la forme qui convient à la place des pointillés dans la phrase «На вы́ставке мо́жно бы́ло уви́деть бо́лее ста карти́н Ре́пина из ...... Третьяко́вской галере́и в Москве́.»**

X собра́ний

собра́ние

собра́ния

1. **Choisissez la forme qui convient à la place des pointillés dans la phrase «Легенда́рная карти́на Ре́пина «Ива́н Гро́зный и его́ сын Ива́н» была́ ....... в репроду́кции.»**

X предста́влена

предста́вить

представля́ть

предста́вленный

1. **Indiquez le cas des mots qui se trouvent à gauche des parenthèses**

1. В 2022 **году́** (Prépositionnel) в Пе́ти Па́ле в Пари́же прошла́ вы́ставка **рабо́т** (Génitif) Ильи́ Ре́пина.

2. На э́той **экспози́ции** (Prépositionnel) мо́жно бы́ло уви́деть бо́лее **ста** (Génitif) карти́н Ре́пина из **собра́ний** (Génitif) Третьяко́вской галере́и в Москве́.

3. На вы́ставке в Ма́лом **Дворце́** (Prépositionnel) бы́ли предста́влены са́мые изве́стные рабо́ты худо́жника, его́ **шеде́вры** (Nominatif).

4. Легенда́рная карти́на Ре́пина «Ива́н Гро́зный и его́ сын Ива́н» была́ предста́влена в **репроду́кции** (Prépositionnel), так как находи́лась на реставра́ции по́сле **а́кта** (Génitif) вандали́зма 2018 **го́да**(Génitif).

5. Ре́пин приезжа́л в **Пари́ж** (Accusatif )на Всеми́рную **вы́ставку** (Accusatif) в 1900 году́.

6. **Ре́пин** (Nominatif) о́чень люби́л **Фра́нцию** (Accusatif).

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **A quoi correspond le forme verbale «предста́влены»?**

X participe passé passif

gérondif passé

passé composé imperfectif

participe passé actif

participe passé passif

**Réponse** : «предста́влены» est un participe passé passif à la forme courte

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **Quel est le genre, le cas et le nombre du nom «карти́н» ?**

X féminin, génitif, pluriel

masculin, nominatif, singulier

féminin, génitif, singulier

neutre, génitif, pluriel

**Réponse** : «карти́н» est un nom féminin au génitif pluriel

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **Quel est le temps et l’aspect du verbe «прошла́» ?**

X passé, perfectif

présent, imperfectif

futur, perfectif

passé, imperfectif

**Réponse** : «прошла́» est un verbe perfectif au passé féminin

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **Quel est le cas du pronom démonstratif «э́той» dans la phrase «На э́той экспози́ции мо́жно бы́ло уви́деть бо́лее ста карти́н Ре́пина…» ?**

X locatif

génitif

datif

accusatif

**Réponse** : Le pronom est au locatif car il est accordé au substantif «экспози́ции» qui constitue un syntagme prépositionnel « На э́той экспози́ции»

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **A quel cas doit-on mettre le complément du verbe «рабо́тать » suivi de la préposition « над» ?**

X instrumental

accusatif

génitif

datif

**Réponse** : La préposition « над» régit l’instrumental. Quel que soit le verbe, un complément précédé de cette préposition sera à l’instrumental.

Vrai ou faux ?

1. **Dans la phrase « На вы́ставке в Ма́лом дворце́ бы́ли предста́влены са́мые изве́стные рабо́ты худо́жника» « са́мые изве́стные рабо́ты худо́жника » est l’attribut du sujet**

X faux

vrai

**Réponse** : « са́мые изве́стные рабо́ты худо́жника» constitue un groupe sujet.

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **Quelle est le degré de l’adjectif « вы́сшая »?**

X le superlatif absolu

Le superlatif relatif

le comparatif

le degré neutre

1. **Positionnez les formes déclinées dans les cases correspondantes**

Déclinez le mot « Запоро́жец» décliné à tous les cas du singulier et du pluriel. Faites attention à la voyelle mobile au singulier du nominatif, observez sa disparition aux autres cas. N’oubliez pas qu’il s’agit d’un substantif animé !

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Singulier | Pluriel |
| Nominatif |  |  |
| Accusatif |  |  |
| Génitif |  |  |
| Datif |  |  |
| Instrumental |  |  |
| Locatif |  |  |

**Réponse** :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Singulier | Pluriel |
| Nominatif | Запоро́жец | Запоро́жцы |
| Accusatif | Запоро́жца | Запоро́жцев |
| Génitif | Запоро́жца | Запоро́жцев |
| Datif | Запоро́жцу | Запоро́жцев |
| Instrumental | Запоро́жцем | Запоро́жцам |
| Locatif | Запоро́жце | Запоро́жцах |