**Exercice de compréhension**

Vérifiez votre compréhension du texte en répondant aux questions posées.

Une fois la ou les cases cochées, cliquez sur le bouton « vérifier ». Les réponses correctes apparaîtront en vert, et les réponses incorrectes en rouge.

La solution est consultable directement après chaque question, à la page suivante. N’hésitez pas à lire la traduction et à écouter l’audio pour mieux comprendre.

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **Кто основа́л центр ру́сской ла́ковой жи́вописи в селе́ Федо́скино?**

X Ко́робов

 Ивано́в

 Петро́в

 Си́доров

**Réponse :**

Центр ру́сской ла́ковой жи́вописи был осно́ван Ко́робовым.

Le centre de la peinture sur laque russe a été fondé par Korobov.

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **Что изготовля́ла небольша́я мануфакту́ра в конце́ XVIII ве́ка?**

X табаке́рки из папье́-маше́

шкату́лки из стекла́

фарфо́ровые табаке́рки

металли́ческие шкату́лки

**Réponse :**

Мануфакту́ра Ко́робова изготовля́ла кру́глые табаке́рки из папье́-маше́.

La fabrique de Korobov produisait des tabatières rondes en papier mâché.

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **Каки́е материа́лы испо́льзовались для изображе́ний на табаке́рках в ко́нце ХIХ ве́ка?**

X ма́сляные кра́ски

черни́ла

акваре́ль

гуа́шь

**Réponse** :

Худо́жники ста́ли писа́ть ма́сляными кра́сками.

Les artistes se sont mis à peindre à la peinture à l'huile

Vrai ou faux ?

1. **Ча́ще всего́ на кры́шечках табаке́рок худо́жники изобража́ли портре́ты.**

X faux

 vrai

**Réponse** :

Худо́жники выпи́сывали пейза́жи и сце́ны из дереве́нской жи́зни.

Les artistes peignaient des paysages et des scènes de la vie rurale.

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **По-ва́шему, чем покрыва́ют шкату́лку по оконча́нии рабо́ты худо́жника?**

X прозра́чным ла́ком

золото́й кра́ской

 бе́лой кра́ской

 сере́бряным ла́ком

**Réponse** :

По оконча́нии рабо́ты худо́жника шкату́лку покрыва́ют прозра́чным ла́ком.

Une fois le travail du peintre terminé, la boîte est couverte d’un vernis transparent.

Choisissez la réponse correcte parmi ces propositions

1. **Как до́лго коро́бочку су́шат по́сле прова́ривания в льняно́м ма́сле?**

X одну́ неде́лю

не́сколько часо́в

два дня

це́лый ме́сяц

**Réponse** :

По́сле прова́ривания в льняно́м ма́сле коро́бочку су́шат одну́ неде́лю.

Après avoir été cuite dans de l'huile de lin, la boîte est séchée pendant une semaine.

Renseignez le tableau

1. **Remettre dans le bon ordre le processus de fabrication d’un boitier en papier-mâché :**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ре́жут карто́н  |
|  | сма́зывают кле́ем  |
|  | обжима́ют пре́ссом |
|  | су́шат шкату́лку на во́здухе  |
|  | прова́ривают в льняно́м ма́сле |
|  | су́шат при температу́ре сто гра́дусов |
|  | покрыва́ют чёрным ла́ком |
|  | покрыва́ют кра́сной эма́лью |