

Script de la vidéo «Снегурочка» на сцене

1. Vidéo 1

Скáзки – это корóткие истóрии, котóрые рассказывают дéтям и взрóслым.
Волшéбные скáзки – сáмые извéстные и популярнóе скáзки.
В них обычно присúтствуют фантастические элемéнты, такие как волшéбные существá, чудесá и мáгия.
В волшéбных скáзках дéйствуют герои, котóрые проходáт чéрез испытáния.
Dans les contes de fées, il y a des héros qui traversent des épreuves.

Снегурочка – глáвная героиня пьесы "Снегурочка" Острóвского, написанной в 1873 годú.
В этой пьесе сдéланная из снéга Снегурочка – дочь Весны и Морóза.
Снегурочка отличáется своéй необычнóй красотóй и холóдным сéрдцем.
Её привлекает мир людéй, и она хóчет испытáть человéческие чúвства.
Она выхóдит из лéса и начинаёт жить в деревне среди людéй.
Когдá Снегурочка наконец испытывает настóящее чúвство любви, её сéрдце тáет, и она самá исчезáет под яркими лучáми сóлнца.
Пьеса Острóвского – это красивáя и грустnáя истóрия о невозмóжности соединéния мíра волшебствá и реáльного мíра.
La pièce d'Ostrovski est une histoire belle et triste sur l'impossibilité de relier le monde de la magie et le monde réel.

2. Vidéo 2

Алексáндр Острóвский – извéстный рúсский драматúрг XIX вéка.
Острóвский нáчал своú литератúрную карьеру в 1840-х годáх.
Его пьесы чáсто изображáют жизнь обычнóх людéй, проблемы и конфликты, с котóрыми онú стáлкиваются.
Однá из сáмых извéстных пьес Острóвского назывáется "Грозá".
Эта пьеса былá написана в 1859 годú.
«Снегурочка», пьеса в четырёх дéйствиях, былá окóнчена драматúргом 31 мáрта 1873 гóда.
Le dramaturge achève « La fille de neige », une pièce en quatre actes, le 31 mars 1873.

3. Vidéo 3

Виктор Васнецóв был рúсским художником, извéстным сво́ими работáми в стíле исторического и фольклóрного реализма.
Виктор Васнецóв изображáл сцéны из рúсских скáзок, былин и исторических событíй.
Виктор Васнецóв – áвтор знаменíтой картíны «Богатыри».
Васнецóв тáкже проектировал фасáды здáний, в том числé знаменíтый фасáд Третьяковской галерéи в Москвé.
Vasnetsov a également conçu des façades de bâtiments, dont la célèbre façade de la galerie Tretyakov à Moscou.

4. Vidéo 4

Композитор Рíмский-Кóрсаков

В творчестве композитора Рíмского-Кóрсакова óпера – главный жанр.

Рíмский-Кóрсаков сочинил 15 óпер.

Особое место среди них занимает óпера «Снегúрочка».

Эту óперу Рíмский-Кóрсаков любил больше других, считал её самой совершенной и написал он её на одном дыхании.

Никола́й Рíмский-Кóрсаков считается основополо́жником óперы-ска́зки.

Nikolaï Rimski-Korsakov est considéré comme le fondateur de l'opéra féerique.