Exercice de compréhension

Vérifiez votre compréhension du texte en répondant aux questions posées.

Une fois la ou les cases cochées, cliquez sur le bouton « vérifier ». Les réponses correctes apparaîtront en vert, et les réponses incorrectes en rouge.

La solution est consultable directement après chaque question, à la page suivante. N'hésitez pas à lire la traduction et à écouter l'audio pour mieux comprendre.

Choisissez la réponse correcte parmi celles proposées

- 1. Какое событие послужило началом славы Льва Бакста?
- Х Публикация его графики в журнале «Мир искусства».
 Создание костюмов для балетных спектаклей Дягилева.
 Выход его работ на театральную сцену.

Réponse : Нача́лом сла́вы Ба́кста послужи́ла публика́ция его́ гра́фики в журна́ле «Мир иску́сства».

Le début de la célébrité de Bakst a été rendu possible par la publication de ses dessins dans la revue « Le Monde de l'Art ».

Choisissez la réponse correcte parmi celles proposées

- 2. Какое искусство принесло Баксту настоящую славу?
- X театра́льная сце́на гра́фика и жи́вопись му́зыка бале́т

Réponse : Театра́льная сце́на принесла́ Ба́ксту настоя́щую сла́ву. La scène théâtrale a apporté à Bakst une véritable notoriété.

Choisissez la réponse correcte parmi celles proposées

- 3. Каким образом Поль Пуаре использовал работы Бакста?
- Х В качестве эскизов для создания модной одежды.
 - В качестве иллюстраций для книг.
 - В качестве декораций для театральных спектаклей.
 - В качестве образцов для создания украшений.

Réponse : Поль Пуарé испо́льзовал эски́зы Ба́кста для созда́ния мо́дной оде́жды. Paul Poiret a utilisé les dessins de Bakst pour créer des vêtements à la mode.

Choisissez la réponse correcte parmi celles proposées

- 4. Кем считают Льва Бакста в мире моды XX века?
- X Одним из законодателей моды в Париже.

Одним из дизайнеров Парижа.

Просто художником.

Режиссёром.

Réponse : В XX вéке Лев Бáкст считáлся законодáтелем мóды в Пари́же.

Au début du XXe siècle, Léon Bakst est considéré comme celui qui dicte la loi de la mode à Paris.

Vrai ou faux?

5. Лев Бакст оказал значительное влияние на моду в начале девятнадцатого века.

X faux vrai

Réponse : Нет, в нача́ле двадца́того ве́ка! Non, c'est au début du XXe siècle.

Choisissez la réponse correcte parmi celles proposées

- 6. Какую роль сыграли «Русские балеты» Дягилева в моде того времени?
- X Благодаря́ «Ру́сским сезо́нам» в мо́ду вошли́ я́ркие цвета́.

Они мало повлияли на моду.

В моду вошли пастельные тона.

В мо́ду верну́лась анти́чная эсте́тика.

Réponse : Благодаря́ дя́гилевским «Ру́сским сезо́нам» в мо́ду вошли́ я́ркие цвета́. Grâce aux « Ballets russes » de Diaghilev les couleurs vives sont devenues à la mode.

Vrai ou faux?

- 7. Экзоти́ческий стиль Ба́кста произвёл фуро́р во францу́зской столи́це, покори́в парижа́н.
- X vrai faux

Réponse : Да, экзоти́ческий стиль Ба́кста завоева́л сердца́ парижа́н и его́ влия́ние ощуща́лось в повседне́вной жи́зни люде́й.

Oui, le style exotique de Bakst a conquis le cœur des Parisiens et son influence s'est fait sentir dans la vie quotidienne de gens.

Utilisez les mots proposés pour reconstituer une phrase correcte

8. Replacez ces mots là où ils manquent

но это стало *лишь* началом, *ведь* действительно знаменитым его сделали *вовсе* не графика *и* живопись, *а* его работы для театральной сцены.

Réponse : Но это стало лишь началом, ведь действительно знаменитым его сделали вовсе не графика и живопись, а его работы для театральной сцены.

Mais ce n'était qu'un début, car ce qui le rendit véritablement célèbre ce ne sont point ses dessins ou ses peintures, mais ses travaux pour la scène théâtrale.